Dresden University of Music Carl Maria von Weber
Hochschule für Musik Carl Maria von Weber Dresden

GERMAN-MONGOLIAN INSTITUTE FOR RESOURCES AND TECHNOLOGY

МОНГОЛ УЛСЫН ШИНЖЛЭХ УХААНЫ АКАДЕМИ

30 Jahre 1994 – 2024
INSTITUT FÜR KULTURELLE INFRASTRUKTUR SACHSEN

SENCKENBERG NATURFORSCHUNG

Sächsisch-Mongolischer Wissenschaftstag
Freitag 23.10.2026

Dresden 09:00 CEST | Ulaanbaatar 15:00 ULAT

Photo: Uvsgom. Westmongolei. © IKS

Hochschule für Musik Carl Maria von Weber Dresden, Wettiner Platz, Konzertsaal
Mongolische Akademie der Wissenschaften, Ulaanbaatar, Peace Avenue

digital: „Sächsisch-Mongolischer Wissenschaftstag“,
Link https://bbb.hszg.de/b/mat-gx3-oou-bgw, Zugangscode:81855

09:00 **Begrüßung musikalisch: Lars Seniuk,** Univ.-Prof. (MUK), Komponist, Dirigent, Trompeter, Forscher, Rektor Hochschule für Musik Carl Maria von Weber Dresden

Begrüßungen wissenschaftspolitisch: Heike Graßmann, Prof. Dr. rer. pol, Staatssekretärin im Sächsischen Staatsministerium für Wissenschaft, Kultur und Tourismus. **Silke Launert**, Dr. jur., Parlamentarische Staatssekretärin bei der Bundesministerin für Forschung, Technologie und Raumfahrt, Berlin. **Katja Becker**, Dr. med., Präsidentin der Deutschen Forschungsgemeinschaft. **Khulan Batzaya**, Sprecherin des Sächsisch-Mongolischen Jugendparlamentes

09:30 **Keynote lecture:** *Forschung über disziplinäre Grenzen hinaus | Research that transcends disciplinary boundaries* | **Lars-Christian Koch**, Prof. Dr. phil. habil. [Musikethnologie], Direktor der Staatlichen Ethnographischen Sammlungen Sachsen in Leipzig, Dresden und Herrnhut

Introductions to the problem (2)
The multiple transformation of the Mongol Uls as a complex task for science | **Demberel Sodnomsambuu**, ScD PhD [Dr. rer. nat. habil. Astronomie], Präsident Mongolische Akademie der Wissenschaften, Ulaanbaatar

Mongolian sites of remembrance. On the holistic approach to Mongolian studies in the academic framework of the German-Mongolian exhibition “Steppe Guardians” (Dresden et al. 2027 onwards). **Matthias Theodor Vogt**, Prof. Dr. phil. Dr. habil. Dr. iur. h.c. [Kulturpolitik]. Geschäftsf. Direktor Institut für kulturelle Infrastruktur Sachsen, Dresden, Projektleiter der deutsch-mongolischen Ausstellung “Steppenwächter” (2027) seitens des Institutes

11:00 *Kaffee | Coffee*

11:30 **Vorstellung (je 10‘) und Diskussion (je 5‘)** *bidisziplinärer Forschungsansätze zur pluriperspektivischen Analyse der mongolischen Transformations-herausforderungen im deutsch-mongolischen Zusammenwirken von Natur- und Technik- mit Geistes-, Kunst- und Sozialwissenschaften.* |
Presentation (10 minutes each) and discussion (5 minutes each) *of interdisciplinary research approaches to the multi-perspective analysis of Mongolia’s transformation challenges through German-Mongolian collaboration between the natural and technical sciences and the humanities, arts and social sciences.* Moderation: **Battsengel, Baatar**, Prof. Dr.rer. nat. [Chemie]. Rektorin des German-Mongolian Institute for Resources and Technology, Ulaanbaatar. **Sebastian Lalla**, PD. Dr. phil. habil. [Philosophie], Nationaluniversität der Mongolei Ulaanbaatar und Freie Universität Berlin

13:00 Mittagessen | Lunch

14:00 **Lesung** *aus den Gedichten von Dashdorjiin Natsagdorj aus Anlaß des Jubiläums einhundert Jahre Entsendung mongolischer Studierender nach Deutschland*

14:15 *Fortsetzung | Continuation*: Moderation: **Ines Stolpe**, Prof. Dr. phil. [Mongolistik], Abteilung für Mongolistik und Tibetstudien, Universität Bonn, **Karsten Wesche**, Prof. Dr. rer. nat. habil. Dr. h.c. [Botanik], Direktor Senckenberg Museum of Natural History Görlitz, Direktor Senckenberg Natural History Collections Dresden, Projektleiter der deutsch-mongolischen Ausstellung “Steppenwächter” (2027) seitens der Senckenberg-Gesellschaft für Naturforschung

15:00 **Ausblick und Schlußdiskussion:** Vertreter der Mongolischen Botschaft in Berlin)
Die Sächsisch-Mongolische Wissenschaftskooperation als Investition in eine gemeinsame Zukunft

15:15 **Schlußwort | Closing remarks: Florian Frank**, Ministerialrat, Bundesministerium für Forschung, Technologie und Raumfahrt, Bonn

16:00 Workshop: Morin Khuur selber spielen, mongolisch tanzen. HfM Bewegungsraum

19:30 Deutsch-mongolisches experimentelles Konzert mit Munkh-Erdene T, Khosbayar B, JV Schweimer, Enkhchimeg B, Odbayar B, Skrzypietz und Studierenden der HfM. HfM Kleiner Konzertsaal.
In Zusammenarbeit mit GER e.V., Dresden

Freistaat SACHSEN

Die Ausstellung „Steppenwächter – Natur und Kultur der Mongolei“ (2027) von Senckenberg Gesellschaft für Naturforschung und Institut für kulturelle Infrastruktur Sachsen wird mitfinanziert durch Steuermittel auf Grundlage der vom Sächsischen Landtag und vom Bundestag beschlossenen Haushalte.